

7MRP The Hague presents
a 7MRP and Peace-Institute production



7MRP Den Haag präsentiert
eine 7MRP und Peace-Institute Produktion

THE HOTEL DE JONG

by Dana Roskey

23/9/2018 - Peace days - Bon

'The Hotel de Jong' is a drama inspired by the story of Korean lawyer and diplomat Yi Jun. In 1907, Japan is moving to make Korea a protectorate. The Korean Emperor sends a secret mission headed by Yi Jun to the 1907 The Hague Peace Conference. Will the mission be a success? Will anyone at the conference listen?

Yi Jun's story history fell into oblivion for a long time, until in 1994 a Korean couple identified in a pool bar in Wagestraat 124 - The Hague, the site of the former "Hotel de Jong", where Yi Jun stayed during the days of the Peace Conference.

~ ~ ~

"Hotel de Jong has conflict at its core- ironic for a play that celebrates peace and the diplomatic process. Stead and von Suttner's characters embody the opposing themes of working class vs aristocracy, idealism vs pragmatism, thought vs. action.

Yi Jun's exposition then gives their scene the historical context necessary for us to realise the significance of their debate in its turn of the century setting. From a textual and dramaturgical position, Yi Jun's isolation presents with a single-minded character, stranded yet resolute in his quest for justice and determined to fight for his country". - R. Walters

Director: **R. Walters**

Producer: **M. Pasquini**

Set and Tech: **M. D'Anna, M. Pasquini**

Visuals: **B. von Suttner Peace Institute**

Idea: **P. Keppler, P. van den Dungen**

Research & translation: **J. Park, S. Kim**

Cast:

Player 1, Yi Jun: **Alexandre Couquet**

Bertha von Suttner: **Jessica Renfro**

William T. Stead: **Richard Walters**

Player 2: **Luca Tschabold**

www.7mrp.com
7mrp.thehague@gmail.com

www.peace-institute.com
friendsofbertha@gmail.com

THE HOTEL DE JONG

von Dana Roskey

23/9/2018 - Bonner Friedenstage

"The Hotel de Jong" erzählt von der Friedensmission des koreanischen Rechtsanwalts und Diplomaten Yi Jun. In 1907 annektiert Japan die koreanische Halbinsel. Der koreanische Kaiser schickt eine geheime Delegation unter der Leitung Yi Jun's zur Haager Friedenskonferenz 1907. Ob die Mission ein Erfolg wird? Kann er die Konferenzteilnehmer dazu bewegen um sich mit dem Koreanischen Anliegen zu beschäftigen?

Yi Jun übernachtete während der Friedenskonferenz im Haager Hotel De Jong. Sein Aufenthaltsort wurde erst 1994 wieder bekannt und dann erwarb ein koreanisches Ehepaar, welches Yi Jun verehrt - wie viele andere Koreaner auch - das Gebäude in der Wagenstraat 124 und richtete ein privates Friedensmuseum ein.

~ ~ ~

„Das Drama „The Hotel de Jong“ behandelt im Wesentlichen einen großen Konflikt – eigentlich ironisch für eine Friedenskonferenz. Die Figuren W. Stead und Bertha von Suttners verkörpern Kontraste: Arbeiterklasse versus Aristokratie, Pragmatismus versus Idealismus, Denken versus Handeln.

Die Darstellung Yi Jun's trägt dazu bei dem Zuschauer den historischen Kontext und die politischen Debatten zum Anfang des 20. Jahrhunderts zu vermitteln. Aus textlicher und dramaturgischer Sicht präsentiert sich Yi Jun's Entschlossenheit: Trotz der politischen Isolation strebt er nach Gerechtigkeit. Zielstrebig und beherzt tritt er resolut für die Interessen seines Landes ein.“ R. Walters

Direktor: **R. Walters**

Produzent: **M. Pasquini**

Set und Tech: **M. D'Anna, M. Pasquini**

Visuals: **B. von Suttner Peace Institute**

Idee: **P. Keppler, P. van den Dungen**

Recherche & Übersetz.: **J. Park, S. Kim**

Schauspieler:

Player 1, Yi Jun: **Alexandre Couquet**

Bertha von Suttner: **Jessica Renfro**

William T. Stead: **Richard Walters**

Player 2: **Luca Tschabold**

Yi Jun (1859-1907) was born in Book-Chung, in the north of Korea. A highly regarded legal scholar and educator, he became a public prosecutor and was also president of the Korean Red Cross. He was a member of the Independence Club and played a leading role in protesting the 1905 “Ulsa Agreement” that Japan had forced Korea to sign under duress. Dedicated to protecting his country's freedom and independence, Yi Jun was involved in resistance societies. In 1907 the Korean Emperor secretly ordered Yi Jun and two other diplomats to travel to The Hague. It was a desperate attempt to convince the international community to help reverse the treaty of 1905 that had resulted in the Japanese subjugation of Korea.

Baroness Bertha von Suttner (1849-1914) was an influential lobbyist for peace and worked as a political journalist during the 1907 Peace Conference. She had become a leading figure in the international peace movement following the publication of her bestselling novel, “Die Waffen nieder!” in 1889. In 1905 she became the first woman to receive the Nobel Peace Prize. Many years before, she had been Alfred Nobel's secretary in Paris for a short period. Their lasting friendship resulted in the creation of his important legacy for the peace movement. A friend of William T. Stead, she was a collaborator on his daily newspaper, the *Courier de la Conference de la Paix* published during the 1907 Peace Conference. She died just one week before the shots in Sarajevo, leading to World War I.

William T. Stead (1849-1912) was a leading British newspaper and journal editor who is regarded as a pioneer of modern journalism. A social reformer, he opposed war, and promoted international arbitration of disputes between states. During the First (1899) and Second (1907) Hague Peace Conferences, he issued a daily newspaper which chronicled the debates in great detail. In July 1907, he organised several public meetings in which the Korean delegation -that had secretly been sent from a country increasingly under Japanese occupation- could air their grievances about the non-admittance of Korea to the conference. Stead published extensive reports in several issues of the *Courier de la Conference de la Paix*. He died on the Titanic, on his way to a peace conference in New York.

7MRP is a non-profit theatre group based in The Hague. The group writes and produces only original scripts and aims at promoting acting and theatre experiences in the English language.

Yi Jun (1859-1907) wurde in Book-Chung im Norden Koreas geboren. Als angesehener Jurist und Pädagoge wurde er zum Staatsanwalt und Präsidenten des koreanischen Roten Kreuzes. Als Mitglied des Independence Club, spielte er eine führende Rolle beim Protest gegen das "Ulsa-Abkommen" von 1905, dass Korea unter dem Druck Japan's zum Unterzeichnen gezwungen war. Um sich für den Schutz der Freiheit und Unabhängigkeit seines Landes zu widmen, engagierte sich Yi Jun in Widerstandsgesellschaften. 1907 befahl der koreanische Kaiser Yi Jun und zwei weiteren Diplomaten heimlich, nach Den Haag zu reisen. Es war ein verzweifelter Versuch, die internationale Gemeinschaft davon zu überzeugen, den Vertrag von 1905, der zur japanischen Unterwerfung Koreas geführt hatte, rückgängig zu machen.

Baronin Bertha von Suttner (1849-1914) war eine einflussreiche Lobbyistin für den Frieden und arbeitete als politische Journalistin während der Friedenskonferenz 1907. Nach der Veröffentlichung ihres Bestsellers "Die Waffen nieder!" im Jahr 1889, war sie zu einer führenden Figur in der internationalen Friedensbewegung geworden. 1905 erhielt sie als erste Frau den Friedensnobelpreis. Viele Jahre zuvor war sie für kurze Zeit die Sekretärin Alfred Nobel's in Paris gewesen. Ihre langjährige Freundschaft führte zur Schaffung seines wichtigen Vermächnisses für die Friedensbewegung. Als Freundin von William T. Stead war sie Mitarbeiterin seiner Tageszeitung *Courier de la Conference de la Paix*, die während der Friedenskonferenz 1907 veröffentlicht wurde. Sie starb nur eine Woche vor den Schüssen in Sarajevo, welche zum Ersten Weltkrieg führten.

William T. Stead (1849-1912) war ein führender britischer Zeitungs- und Zeitschriftenredakteur, der als Pionier des modernen Journalismus gilt. Als Sozialreformer lehnte er den Krieg ab und förderte die internationale Schlichtung von Streitigkeiten zwischen Staaten. Während der Ersten (1899) und Zweiten (1907) Haager Friedenskonferenzen, gab er eine Tageszeitung heraus, welche die Debatten ausführlich aufzeichnete. Im Juli 1907 organisierte er mehrere öffentliche Treffen, bei denen die koreanische Delegation, die heimlich aus einem zunehmend unter japanischer Besatzung stehenden Land entsandt worden war, ihre Beschwerden über die Nichtzulassung Koreas zur Konferenz äußern konnte. Stead veröffentlichte umfangreiche Berichte in mehreren Ausgaben der *Courier de la Conference de la Paix*. Er starb auf der Titanic, auf dem Weg zu einer Friedenskonferenz in New York.

7MRP ist eine gemeinnützige Theatergruppe mit Sitz in Den Haag. Die Gruppe schreibt und produziert ausschließlich Originaldrehbücher und hat sich zum Ziel gesetzt, Schauspiel und Theatererfahrungen in englischer Sprache zu fördern.